

FORMATION MUSIQUE

La musique traditionnelle occitane
hier, aujourd'hui et demain... !

Jeudi 13 novembre 2025

Bournazel

À retourner avant le **7 novembre 2025** à la Direction de la culture, des arts et des musées, Centre culturel départemental, 25 avenue Victor-Hugo, 12000 Rodez ou **inscription en ligne**.

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CP VILLE

TÉL. / PORTABLE

COURRIEL

RESTAURATION

Les personnes peuvent soit apporter leur repas de midi soit prendre la formule à 15 € (paiement sur place) Merci de cocher la ou les cases pour la réservation.

- Repas traditionnel
 Repas végétarien

AUTORISATION / DROIT À L'IMAGE

J'autorise le Département de l'Aveyron à me photographier ou me filmer, moi ou mon enfant, dans le cadre de cette formation. Ces images pourront être utilisées, diffusées et reproduites uniquement à des fins de communication.

J'autorise le Département de l'Aveyron à garder mes coordonnées afin d'être informé de sa programmation culturelle.

*Date et signature
(participants et parents pour mineurs)*



Le Département de l'Aveyron, présidé par Arnaud Viala, conduit une action engagée et ambitieuse en faveur de la culture en Aveyron. Au sein de la Direction de la culture, des arts et des musées, le service Développement culturel et artistique intervient autour d'opérations liées aux domaines des arts visuels, de l'audiovisuel et du cinéma, du spectacle occitan, du théâtre, de la marionnette, du cirque, des arts de la rue, de la musique, de la danse, de la voix et du patrimoine. Cinq dispositifs accompagnent les collectivités et les acteurs culturels aveyronnais dans l'élaboration de leurs projets : "Éducation artistique et culturelle", "Pratiques amateurs et professionnelles", "Culture en partage", "Culture et patrimoine" et "Ingénierie culturelle territoriale". En outre, le Département intervient au titre de la vie associative et culturelle en accompagnant les porteurs de projets.

Enfin, centre de ressources ouvert au plus grand nombre, il apporte également son appui logistique et artistique à ses partenaires locaux, en participant ainsi à l'attractivité du territoire.

Service du Département de l'Aveyron, la Médiathèque départementale (MDA) œuvre au développement de la lecture publique, en partenariat avec les bibliothécaires des communes et des communautés de communes aveyronnaises. Parmi ses services déployés, la MDA propose notamment des formations à l'attention de tous les acteurs de son réseau (bénévoles, salariés, élus).

Département de l'Aveyron
Direction de la culture, des arts et des musées
25 avenue Victor-Hugo
12000 Rodez
aveyron.fr
aveyron-culture.com



CULTURE

ET LA MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE PRÉSENTENT



FORMATION MUSIQUE

avec François LAZAREVITCH
et Laurent CAVALIÉ
La musique traditionnelle occitane
hier, aujourd'hui et demain... !

Jeudi 13 novembre 2025
Château
Bournazel

aveyron.fr
aveyron-culture.com

📍 DATE | HORAIRES | LIEU

Jeudi 13 novembre 2025

de 9 h à 17 h

Auditorium

Château

12390 BOURNAZEL

💬 CONTENU

- 9 h : accueil
- 9 h 30 - 10 h : Présentation opération *Païs* (collectages en langue occitane) par Patricia Pallier de l'IOA (Institut Occitan de l'Aveyron)
- 10 h - 10 h 45 : Concert : 1000 ans de cornemuse en France.
François Lazarevitch explore le monde fascinant des cornemuses savantes et populaires, à travers ce récital unique en son genre. En France, on dénombre une bonne douzaine de cornemuses. Depuis toujours, sa forme animale et le son continu qu'elle émet avec force, étonne, inquiète parfois, fascine toujours... François Lazarevitch est passé maître dans le jeu de ces instruments dont il maîtrise un grand nombre de types différents : techniques, doigtés, répertoires.
- 10 h 45 - 11 h 15 : pause
- 11 h 15 - 12 h : suite du concert : 1000 ans de cornemuse en France.
- 12 h - 14 h : Pause repas au Château
- 14 h - 15 h 30 : Concert conférence : *Lo Bramàs*
Laurent Cavalié vient nous raconter et nous chanter l'histoire du *Bramàs* : 20 ans de travail pour tenter de rassembler la mémoire chantée du peuple audois. 20 ans à enregistrer les gens qui chantent, à titiller la mémoire collective enfouie. Aujourd'hui, il nous propose de découvrir ces chansons patiemment recueillies et reconstituées.
Derrière chaque chanson, une histoire. Derrière chaque histoire, la profondeur de notre culture populaire dans toute sa diversité.
Laurent vient nous raconter tout ça... en chanson évidemment.

- 15 h 30 - 16 h : pause
- 16 h - 17 h : A la suite de ce moment, Laurent vous propose une discussion "à bâtons rompus" pour élargir la vision sur les pratiques actuelles et passées des musiques d'Occitanie : nous pourrions traverser différents thèmes : l'histoire, les pratiques actuelles, la musique de bal et sa grande créativité, l'écriture poétique, la composition et la transmission.

👤 INTERVENANTS

> **François LAZAREVITCH**



Directeur artistique des Musiciens de Saint-Julien, il s'est spécialisé dans le jeu de diverses cornemuses françaises, en particulier la cabrette, la musette baroque et les musettes du Centre France.

Titulaire du CA de musique ancienne et du DE de musique traditionnelle, il enseigne la flûte traversière baroque, la flûte à bec, la musette baroque et l'ornementation au Conservatoire de Versailles. François Lazarevitch est chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres.

> **Laurent CAVALIÉ**



Chanter, composer et s'ancrer dans la langue occitane comme un défi au temps qui passe, une réflexion sur soi-même et un discours face à toutes les dominations. Un pied dans le chant populaire et l'autre dans

la création et l'improvisation, chanteur, poète et multi-instrumentiste, il joue en solo, il a fondé le groupe Du Bartàs, écrit et compose pour La Mal Coiffée, joue dans le duo Verger Cavalié, et en duo avec Marie Coumes. Parallèlement, il mène un travail de recherche et de collectage sur les chants populaires des pays d'Aude.

🔗 PUBLICS

Tout public.

Musiciens amateurs et professionnels, enseignants, enseignants artistiques spécialisés, animateurs socio-culturels, médiateurs, bibliothécaires et tout amateur de musique.

Nombre de places limité à 140 personnes.

📄 MODALITÉS D'INSCRIPTION

Entrée libre avec inscription obligatoire (nombre de places limité). Les inscriptions seront enregistrées par ordre chronologique. Le Département de l'Aveyron se réserve le droit d'annuler cette journée dans le cas où le nombre de participants serait insuffisant.

Tout public :

Retourner le bulletin d'inscription ci-contre avant le **7 novembre 2025** à la Direction de la culture, des arts et des musées, 25 avenue Victor-Hugo - 12000 Rodez. Inscriptions en ligne (flasher le QR code) : QR Code à venir

Pour les bibliothécaires :

Inscriptions auprès de la Médiathèque Départementale de l'Aveyron.

📄 RENSEIGNEMENTS

Tout public :

Direction de la culture, des arts et des musées

Colette SCUDIER,

Chargée de mission langues régionales et culture occitane
05 65 73 80 58 - colette.scudier@aveyron.fr

Pour les bibliothécaires :

Médiathèque départementale de l'Aveyron

Nathalie RIBERA

05 65 73 72 49 - nathalie.rebera@aveyron.fr

Sophie COPPENS

05 65 73 72 43 - sophie.coppens@aveyron.fr